**ANEXO I**

**EDITAL Nº 02/2025 - EDITAL PARA O PROCESSO DE SELEÇÃO DE TUTOR(A) PARA O PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET) DO CURSO DE LICENCIATURA EM QUÍMICA, IFG – CÂMPUS ITUMBIARA**

**FORMULÁRIO DE AUTO PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO *VITAE***

1 – ATIVIDADES DE ENSINO

1.1 – ENSINO – últimos 3 anos (máximo 40 pontos) \*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ENSINO: Disciplina ministrada no ensino superior | Indicar Pontuação  | Indicarcomprovante(s)(numerar): |
| Graduação  | 8 horas semanais/semestre (5 pontos) |
| Pós-graduação  | 4 horas semanais/semestre (1 ponto) |
| 2024 (graduação) |  |  |
| 2024 (pós-graduação) |  |  |
| 2023 (graduação) |  |  |
| 2023 (pós-graduação) |  |  |
| 2022 (graduação) |  |  |
| 2022 (pós-graduação) |  |  |
| Pontuação na Graduação (máximo 30 pontos) |  |
| Pontuação na Pós-Graduação (máximo 10 pontos) |  |
| SUBTOTAL 1 (Graduação e Pós-Graduação) (máximo 40 pontos) |  |

1.2 – ENSINO - ORIENTAÇÃO – últimos 3 anos (máximo 25 pontos) \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ENSINO – ORIENTAÇÃO | Pontos/ocorrência | Pontos | Indicarcomprovante(s)(numerar): |
| 1 | Aluno orientado em tese de doutorado defendida e aprovada. | 4 |  |  |
| 2 | Aluno orientado em dissertação de mestrado defendida e aprovada. | 3 |  |  |
| 3 | Aluno orientado em monografias de especialização aprovada. | 3 |  |  |
| 4 | Aluno orientado em estágio supervisionado.  | 1 |  |  |
| 5 | Aluno orientado em trabalho de conclusão de curso. | 3 |  |  |
| 6 | Aluno orientado em iniciação científica dentro de programa institucional.  | 2 |  |  |
| 7 | Aluno orientado, de extensão/cultura, dentro de programa institucional.  | 3 |  |  |
| 8 | Aluno orientado, em monitoria, dentro de programa institucional.  | 1 |  |  |
| 9 | Aluno orientado em Prática como Componente Curricular (PCC). | 1 |  |  |
|  | SUBTOTAL 2 (máximo de 25 pontos) |  |

2 – OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS – últimos 3 anos (máximo 10 pontos) \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS | Pontos/ocorrência | Pontos | Indicarcomprovante(s)(numerar): |
| Membro de banca de concurso para docentes efetivos.  | 1 |  |  |
| Membro de banca de defesa de tese de doutorado.  | 2 |  |  |
| Membro de banca de defesa de dissertação de mestrado.  | 1 |  |  |
| Membro de banca de qualificação de doutorado.  | 1 |  |  |
| Membro de banca de qualificação de mestrado. | 1 |  |  |
| Membro de banca de defesa de monografia, trabalho de conclusão de curso e outros tipos de bancas. | 1 |  |  |
| Membro de Corpo Editorial de periódico.  | 2 |  |  |
| Cursos, palestras ou treinamento não curriculares ministrados para docentes, funcionários ou alunos.  | 1 |  |  |
| Premiação ou láurea relacionada à área acadêmica.  | 1 |  |  |
| SUB TOTAL 3 (máximo de 10 pontos) |  |

3 – PRODUÇÃO CIENTÍFICA – últimos 3 anos (máximo 25 pontos) \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUÇÃO CIENTÍFICA | Pontos/ocorrência | Pontos | Indicarcomprovante(s)(numerar): |
| Artigo de opinião.  | 1 |  |  |
| Publicação de resenha, prefácio ou verbete. | 1 |  |  |
| Manual, catálogo ou boletim, com ficha catalográfica (organizador/redator) | 1 |  |  |
| Artigos em periódico especializado com corpo editorial.  | 3 |  |  |
| Resumo ou resenha em periódico especializado com corpo editorial. | 1 |  |  |
| Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística.  | 2 |  |  |
| Apresentação oral de trabalho em evento científico.  | 1 |  |  |
| Apresentação de trabalho no formato painel em evento científico. | 1 |  |  |
| Resumo publicado em anais de evento científico. | 0,5 |  |  |
| Trabalho completo publicado em anais de evento científico.  | 2 |  |  |
| Trabalho premiado em evento científico nacional ou internacional. | 3 |  |  |
| Coordenação de Projetos de Ensino, Pesquisa ou Extensão.  | 2 |  |  |
| Coordenação de programas institucionais especiais (PET, PIBID, Residência Pedagógica e outros).  | 3 |  |  |
| Livro publicado em editora com corpo editorial.  | 3 |  |  |
| Livro traduzido e publicado em editora com corpo editorial.  | 2 |  |  |
| Capítulo de livro publicado em editora com corpo editorial.  | 1 |  |  |
| Produção de arte gráfica. | 1 |  |  |
| Produção de CD/DVD/Bluray.  | 1 |  |  |
| Produção de filme.  | 1 |  |  |
| Produção de vídeo.  | 1 |  |  |
| Produção de Programas de TV e afins.  | 1 |  |  |
| Depósito de Patente PI ou MU, Desenho Industrial, Registro de Software ou Registro de Marca aprovado no INPI.  | 2 |  |  |
| Depósito de Patente PI ou MU, Desenho Industrial, Registro de Software ou Registro de Marca pendente no INPI.  | 1 |  |  |
| Anotação de Responsabilidade Técnica (ART).  | 1 |  |  |
| Registro de obra(s) com Direito Autoral na Biblioteca Nacional.  | 1 |  |  |
| Direção e/ou Produção de Arte, Apresentação Cultural, etc.  | 1 |  |  |
| Apresentação Artística/Cultural.  | 1 |  |  |
| Atuação em Programas de TV e afins.  | 1 |  |  |
| Curadoria de Mostras Fotográficas, Arte, Cultura e Afins.  | 1 |  |  |
| Realização de Eventos (Seminário, Congressos, etc).  | 1 |  |  |
| SUBTOTAL 4 (máximo de 25 pontos) |  |

4 – TOTAL GERAL DA PONTUAÇÃO (máximo 100 pontos)

|  |  |
| --- | --- |
| TOTAL GERAL DA PONTUAÇÃO | Pontos |
| SUBTOTAL 1 (Graduação e Pós-Graduação) (máximo 40 pontos) |  |
| SUBTOTAL 2 (máximo 25 pontos) |  |
| SUBTOTAL 3 (máximo 10 pontos) |  |
| SUBTOTAL 4 (máximo 25 pontos) |  |
| TOTAL GERAL (máximo 100 pontos) |  |

Itumbiara, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2025.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura

OBSERVAÇÕES:

\* Anexar documentação comprobatória.